

Ростовская область Чертковской район с. Кутейниково
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Кутейниковская основная общеобразовательная школа

«Утверждаю»
И. о. директора
МБОУ Кутейниковская ООШ
Приказ от 27.08.2021 г. № 89



С. А. Видюков
Ф.И.О.

Рабочая программа (адаптированная)

индивидуальных занятий на дому

с обучающейся 2 класса

«Музыка»

Учитель Макаренко Наталья Владимировна

Программа разработана на основе Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений для 1-4 классов по музыке: под редакцией В. В. Воронковой. – М.: Просвещение

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по музыке во 2 классе разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе следующих основных федеральных, региональных и муниципальных нормативно-правовых документов:

Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

Приказа Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

Примерной адаптированной основной образовательной программы общего образования, разработанной на основе ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2011 г. N 1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 г. N 26 «Об утверждении САНПИН 2.4.2.3286 - 15 "Санитарно – эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

Приказа Минобрнауки России от 31 марта 2014 года № 253 (в редакции от 26.01.2016) «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2011 г. N 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении ФГОС общего образования»;

Письма Минобрнауки России от 31.10.2003 № 13-51-263/123 «Об оценивании и аттестации учащихся, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе для занятий физической культурой»;

Приказа министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 20.07.2012 № 668 «Об утверждении Примерного регионального положения об организации внеурочной деятельности обучающихся в общеобразовательных учреждениях Ростовской области»;

- Устава муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Кутейниковской основной общеобразовательной школы (Постановление Администрации Чертковского района Ростовской области от 14.09.2015 № 740);
- Учебного плана образовательного учреждения.

Адаптированная программа ориентирована на использование следующих учебных и учебно-методических пособий:

И. В Евтушенко. «Музыка. 2 класс: учеб.пособие, для общеобраз. организаций, реализующих адапт. основные общеобраз. программы». - М: Просвещение 2019 г.

Цель рабочей программы «Музыка» - формирование музыкальной культуры школьников, развитие эмоционального, осознанного восприятия музыки как в процессе активного участия в хоровом и сольном пении, так и во время слушания, развитие музыкальности учащихся. Под музыкальностью подразумевается умения и навыки, необходимые для музыкальной деятельности. Это умение слушать музыку, слухоречевое координирование, точность интонирования, умение чувствовать характер музыки и адекватно реагировать на музыкальные переживания, воплощенные в ней, умение различать такие средства музыкальной выразительности, как ритм, темп, динамические оттенки, ладогармонические особенности, исполнительские навыки.

Общие коррекционные задачи:

Образовательные:

- Углубить знания детей в области музыки: классической, народной, эстрадной;
- Обучить детей вокальным навыкам;

Воспитательные:

- Привить навыки общения с музыкой: правильно воспринимать и исполнять ее;
- Привить навыки сценического поведения;
- Формировать чувство прекрасного на основе классического и современного музыкального материала;

Развивающие:

- Развить музыкально-эстетический вкус;
- Развить музыкальные способности детей;

Коррекционные

- Создать условия для пополнения словарного запаса, а также успешной социализации обучающихся.

Занятия музыкой способствуют развитию нравственных качеств школьника, адаптации его в обществе.

На изучение музыки во 2 классе выделяется 35 часов (0,5 ч на изучение материала и 0,5 ч для самостоятельного закрепления материала в неделю). Календарно-тематическое планирование рассчитано на 35 часов (35 учебных недель).

Содержание учебного предмета

Содержание программного материала уроков состоит из музыкальных сочинений для слушания и исполнения вокальных упражнений. Основу содержания программы составляют произведения отечественной (русской) музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

В программу включены следующие разделы: пение, слушание музыки, элементы нотной грамоты. В зависимости от использования различных видов музыкальной и художественной деятельности, наличия темы, используются доминантные, комбинированные, тематические и комплексные типы уроков.

Основной задачей подготовительной части урока является уравновешивание деструктивных нервно-психических процессов, преобладающих у детей в классе. Для этого подбираются наиболее адекватные виды музыкальной деятельности, обладающие либо активизирующим, либо успокаивающим эффектом. Тонизирующее воздействие оказывает на детей прослушивание бодрой, веселой музыки танцевального характера, выполнение танцевально-ритмической разминки, совместное пение любимой песни, несложная игра на простейших музыкальных инструментах. Успокаивающее, расслабляющее воздействие на детей оказывает совместное пение или слушание спокойной, любимой всеми музыки лирического содержания, близкой по характеру к колыбельной. Дополнительно применяются методы прямого коррекционного воздействия - убеждение и внушение.

Раздел «Пение» включает произведения для формирования вокально-хоровых навыков и умений, учащихся в зависимости от уровня певческого развития по годам обучения. Классика, фольклор, современная (зарубежная и отечественная) песня – основа формирования вокально-хорового репертуара классного хора.

В работе с солистами и при инсценировании песен внимание должно быть направлено на чистоту интонации, строя и ансамбля. Пение без сопровождения способствует выработке стройности и чистоты интонации, красоты звука, ансамбля. Пение без сопровождения способствует выработке стройности и чистоты интонации, красоты звука, ансамбля, воспитывает привычку к слуховому самоконтролю. Задача творческого раскрытия образа песни является главной и подчиняет себе вокально-технические приемы исполнения. В формировании устойчивого интереса к хоровому пению значительную роль играет «концертное» исполнение песни.

В разделе «**Слушание музыки**» важным является создание благоприятных условий для восприятия музыки: атмосфера концертного зала, доверительное общение со сверстниками и учителем. Опыт слушания учащимися высокохудожественной музыки, накопленной в начальной школе, является основой для дальнейшего изучения музыкального материала в старших классах.

Раздел «Элементы музыкальной грамоты» содержит элементарный минимум знаний о музыке и музыкальной деятельности.

Материал программы состоит из трех взаимосвязанных разделов, которые включают в себя:

- музыкально - теоретическую подготовку;
- вокальную работу;
- концертно - исполнительскую деятельность (в рамках школы и т.д).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

— Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

— Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.

— Целостное восприятие окружающего мира.

— Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.

— Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.

— Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

— Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметные результаты

В результате изучения музыки во 2 классе у обучающихся будут сформированы основы музыкальной культуры; воспитаны нравственные и эстетические чувства, художественный вкус; развит интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебнотворческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

Обучающиеся:

- смогут открыто выражать свое отношение к искусству, проявлять ценностно-смысловые ориентации, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм;

- научатся воспринимать музыку и размышлять о ней; воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах; импровизировать в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности;

- будут способны встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми;

- смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Предметные результаты.

- Предмет музыки обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий («Россия – Родина моя» 2 класс, 1 полугодие).

- На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации учащихся

- основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении.

- Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России («Музыка в народном стиле» 2 класс, 2 полугодие), образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе .

- Формирование коммуникативных универсальных учебных действий на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения («Мы – музыканты» 2 класс, 2 полугодие).

- В области развития общепознавательных действий изучение музыки будет способствовать формированию замещения и моделирования.

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся

Обучающиеся должны знать:

- музыкальные инструменты и их звучание (орган, арфа, флейта);
- характер и содержание музыкальных произведений;
- музыкальные коллективы (хор, ансамбль, оркестр);
- музыкальные интонации в образах;
- произведения для детей П.И.Чайковского.

Обучающиеся должны уметь:

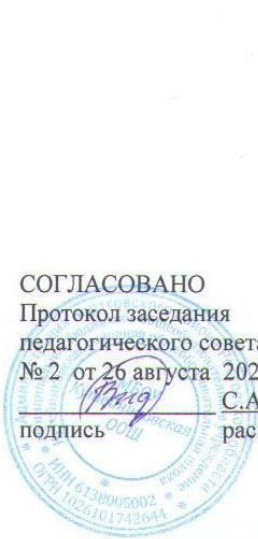
- исполнять песенный материал в диапазоне до1-до 2;
- правильно интонировать выученные песни в составе группы и индивидуально, четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента;
- правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные;
- интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни;
- воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием, определять их характер и настроение.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов для изучения материала	Кол-во часов для самостоятельного закрепления материала
Раздел «Здравствуй, музыка!» (2 ч)				
1.	02.09	Знакомство с учебником	0,5	0,5
2.	09.09	Музыкальные инструменты	0,5	0,5
Раздел «Урожай собирай» (11 ч)				
3.	16.09	«На горе-то калина» русская народная песня	0,5	0,5
4.	23.09	Звуки по высоте и длительности	0,5	0,5
5.	30.09	«Каравай» русская народная песня	0,5	0,5
6.	07.10	«Добрый жук» музыка А. Спадавеккиа, слова Е. Шварца	0,5	0,5
7.	14.10	«Неприятность эту мы переживем» музыка Б. Савельева, слова А. Хаита	0,5	0,5
8.	21.10	«Кашалотик» музыка Р. Паулса, слова И. Резника	0,5	0,5
9.	28.10	«Огородная-хороводная» музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой	0,5	0,5
10.	11.11	Музыкальные инструменты	0,5	0,5
11.	18.11	К. Сен-Сане «Лебедь». Из сюиты «Карнавал животных». Л. Боккерини «Менуэт»	0,5	0,5
12.	25.11	Ф. Мендельсон. «Свадебный марш» из музыки к комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь»	0,5	0,5
13.	02.12	«Заинька» русская народная песня	0,5	0,5
Раздел «Новогодний хоровод» (5 ч)				
14.	09.12	«Как на тоненький ледок» русская народная песня. Обработка И. Иорданского	0,5	0,5
15.	16.12	«Колыбельная медведицы» музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева	0,5	0,5
16.	23.12	«Новогодняя» музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко	0,5	0,5
17.	23.12	Песня «Новогодняя хороводная» музыка А. Островского, слова Ю. Леднева	0,5	0,5
18.	13.01	«Будьте добры» музыка А. Флярковского, слова А. Санина	0,5	0,5
Раздел «Защитники Отечества» (4 ч)				
19.	20.01	«Песня о пограничнике» музыка С. Богославского, слова О. Высотской	0,5	0,5

20.	27.01	П. Чайковский. «Марш деревянных солдатиков». Из «Детского альбома»	0,5	0,5
21.	03.02	С. Прокофьев «Марш». Из симфонической сказки «Петя и Волк»	0,5	0,5
22.	10.02	С. Рахманинов «Итальянская полька»	0,5	0,5
Раздел «Маме песню мы споем» (3 ч)				
23.	17.02	«Мы поздравим маму» музыка В. Сорокина, слова Р. Красильщиковой	0,5	0,5
24.	24.02	«Песню девочкам поем» музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой	0,5	0,5
25.	03.03	«Мамин праздник» музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигдорова	0,5	0,5
Раздел «Дружба крепкая» (3 ч)				
26.	10.03	«Улыбка» музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	0,5	0,5
27.	17.03	«Когда мои друзья со мной» музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	0,5	0,5
28.	31.03	«Настоящий друг» музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского	0,5	0,5
Раздел «Вот оно какое, наше лето» (7 ч)				
29.	07.04	«Бабушкин козлик» русская народная песня	0,5	0,5
30.	21.04	«Если добрый ты» музыка Б. Савельева, слова А. Хаита	0,5	0,5
31.	28.04	«Волшебный цветок» музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского	0,5	0,5
32.	05.05	«Песенка Деда Мороза» музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина	0,5	0,5
33.	12.05	Музыкальные инструменты	0,5	0,5
34.	19.05	«На крутом берегу» музыка Б. Савельева, слова А. Хаита	0,5	0,5
35.	26.05	Пение песен по выбору обучающихся	0,5	0,5

СОГЛАСОВАНО
Протокол заседания
педагогического совета
№ 2 от 26 августа 2021 года
С.А.Видюков
подпись _____ расшифровка подписи



СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по
учебно-воспитательной работе
И.Н. Халаимова
подпись _____ расшифровка подписи

